

data	esame	commissione	ora	aula
<b>21 dic 2020, lunedì</b>				
	Pratica pianistica II	<b>Rogliano</b> , D'Addeda, Mastromatteo - <i>suppl. Ricciotti</i>	9.00	22
	Pratica pianistica III	<b>Rogliano</b> , D'Addeda, Mastromatteo - <i>suppl. Ricciotti</i>	9.30	22
	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica II	<b>De Feo</b> , Ricciotti, Mastromatteo - <i>suppl. D'Addeda</i>	10.00	10
	Teoria e tecnica dell'interpretazione scenica I (triennio biennio)	<b>De Feo</b> , Ricciotti, Mastromatteo - <i>suppl. D'Addeda</i>	11.00	10
	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	<b>Rogliano</b> , D'Addeda, Mastromatteo - <i>suppl. D'Addeda</i>	12.00	22
<b>22 dic 2020, martedì</b>				
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori II (triennio)	<b>Ceci</b> , Zaccaria, Tramma - <i>suppl. Argentieri</i>	11.30	8
	TROMBA Prassi esecutive e repertori I	<b>Falcone</b> , Dell' Oglio, Campitella - <i>suppl. Castelluccia</i>	11.30	22
	CANTO Prassi esecutive e repertori II (biennio canto)	<b>Ricciotti</b> , Di Biase, D'Addeda - <i>suppl. Mastromatteo</i>	11.30	10
	PIANOFORTE Prassi esecutive e repertori III	<b>Zaccaria</b> , <b>Ceci</b> , Tramma - <i>suppl. Argentieri</i>	12.00	8
	Musica d'insieme per strumenti a fiato	<b>Dell' Oglio</b> , Ieie, Milone - <i>suppl. Castelluccia</i>	12.00	22
	Repertorio per pianoforte e orchestra II	<b>Tramma</b> , <b>Ceci</b> , Zaccaria - <i>suppl. Argentieri</i>	12.30	8
	CLARINETTO Prassi esecutive e repertori II (triennio)	<b>Castelluccia</b> , Ieie, Milone - <i>suppl. Coppola</i>	12.30	22
	Lettura della partitura I	<b>Carradori</b> , Milone, Mastromatteo - <i>suppl. D'Addeda</i>	13.00	8

- in **neretto** sono indicati i docenti delegati a presiedere le commissioni  
- gli orari sono indicativi, potrebbero subire variazione in base al numero dei candidati.

F.to IL DIRETTORE  
M° Francesco MONTARULI